

BRAZILIA-ITALIA

(Urmare din pag. 1)

gazon contra R.F. a Germaniei, s-au odihnit. Au jucat cârpi, au citit, s-au plimbat la celebrele temple, s-au îmbăiat în cele mai liniștite piscine ale orașului, căutând să recupereze kilogramele pierdute în timpul semifinalei...

Și pentru că tot veni vorba de... kilograme trebuie să vă informăm că medicul lotului italian, dr. Fina Fini, a declarat presei, vineri dimineață — după antrenamentul efectuat de rezervele „Squadrei” pe terenul de joc de la „America Club” — că în timpul partidei cu R.F.G. toți componenții formației au reușit să pierdă mai mari sau mai mici în greutate. „Recordman”: mijlocasul Bertini, care a slăbit 4 kilograme!

În aceeași zi, într-un buletin oficial, Comisia medicală a F.I.F.A. a desemnat categoric zvonurile care circulau aici, potrivit cărora jucătorii italieni s-ar fi drogat pentru confruntarea din semifinale. Rezultatul oficial al controlului antidoping, efectuat la înfruntarea asupra câtorva fotbaliști peninsulari, este complet negativ.

Antrenorul echipei italiene, Ferruccio Valcareggi, supus unui „joc continuu” din partea unei mulțimi de gazetari, a preferat să vorbească despre... semifinale — „în 37 de ani, de când sînt în fotbal, am văzut multe partide, dar nici una nu m-a făcut așa de interesat ca această tensiune” — fiind mai zădărnici cu vorbele, atunci cînd a trebuit să se pronunțe asupra înfruntării cu Brazilia.

„Va fi un meci foarte dificil pentru ambele echipe. Cred că nu se vor înscrie multe goluri”, a declarat Valcareggi, mai mult dect evaziv...

Într-o scurtă discuție personală purtată cu selecționerul italian, am aflat că acesta nu are dificultăți deosebite în alcătuirea formației. Domenighini și Rosato — ușor conțuzionați miercuri fiind complet restabiliți. Întrebându-l ce procentaj de șanse crede că are echipa sa în finală, ne-am înțeles cu un... zîmbet șăgalnic: „Las pe seama adversarilor să facă acest calcul”.

Mai vorbăreți s-au dovedit jucătorii „Squadrei azzurra”, din ale căror declarații epigramatice: „Brazilia are cel mai bun atac dintre toate echipele care au evoluat în acest turneu” (Facchetti); „Brazilia va fi cu atât mai periculoasă cu cât își dirijează atacurile pe centru, Rivellino și Jairzinho sînt doi autentici spini pentru apărările adverse, iar Pelé și-a schimbat sistemul de joc, fiind deopotriva jucătorul care conduce distribuția baloanelor cît și cel care șutează periculos de la mare distanță” (Albertosi); „E totalmente falsă impresia că defensiva braziliană este debilă” (Mazzola).

În ciuda unor asemenea declarații — evident rezervate — la cantonamentul italian domină optimismul, și Gianni Rivera — pe o jumătate de pagină a ziarului „El Univer-

**agentile
internationale
de presă
transmit...**

Comitetul de organizare a campionatului mondial de fotbal a adunat felicitările echipelor din Brazilia și Italiei, cele două finaliste, precum și formațiile R.F. a Germaniei și Uruguayului care și-au disputat locurile 3-4. În comunicatul dat publicității, organizatorii se declară satisfăcuți de faptul că nici un incident grav nu s-a petrecut pînă acum în campionat, exprimîndu-și totodată speranța că și finala se va disputa într-un spirit sportiv exemplar.

Specialiștii de fotbal ai agenției „United Press” au alcătuit „Fotbal Campionatului mondial de fotbal” înaintea finalei: Banks (Anglia) — Burchick (Italia), Sesternev (U.R.S.S.), Moore (Anglia), Beckenbauer (R.F. a Germaniei), Gerson (Brazilia), Pelé, Jairzinho (Brazilia), Müller (R.F. a Germaniei), Riva (Italia). Printre rezerve figurează Albertosi (Italia), Ubina (Uruguay) și Tostao (Brazilia).

Cu scorul de 7-1 echipa Europeană a învins selecționata Americii Latine într-un meci care a oprit fosta glorie din cele două părți ale lumii. În echipa europeană înfrîngătoare au jucat Remetter și Biancheri (Franța), cehoslovacul Novák și turecul Metin, care s-a dovedit extrem de eficace înscind trei goluri. În formația adversă au jucat Sivori și Zenotti (Argentina), Garofalo și Meloni (Brazilia) etc.

Președintele Republicii Brazilia, Emilio Garrastazu Médici, va primi în persoana echipa de fotbal a Braziliei, indiferent de rezultatul finalei de astăzi.

Măsurile severe de pază au fost luate în toate orașele braziliene pentru a limita excesele ce s-ar putea produce în urma unui succes brazilian. După semifinalea cu Uruguayul, numai la São Paulo au murit trei persoane în urma unor atacuri de cord. O persoană a fost ucisă de un glon rășădit, tras de un supporter care și-a descărcat pușca pentru a celebra victoria echipei braziliene. Patru restaurantelor și cafenelelor, a vînd mai pagube după semifinale, cetății s-au apropiat de la închiriere la încheierea săptămînilor victorie.

În orașul Recife, școlile de samba au ieșit, la mare tîrziu, pe străzi, reînviind spectacolul cu care vor să sărbătorească evenimentul succes brazilian.

Comentariile și informațiile agențiilor internaționale de presă ne-au fost furnizate de AGERPRES.

sal” — zîmbește fotoreporterilor, declarînd că nu poate să-l dezamăgească pe... primul ministru al Italiei, Mariano Rumor, care a trimis echipei o telegramă de felicitare și i-a urat succes în finală!

• Brazilienii au sosit joi după-amiază pe aeroportul din Mexico, în mijlocul unei mulțimi entuziaste. Citeva zeci de suporteri au pătruns chiar pe pista aeroportului, împiedicînd, minute în șir, apropierea scării necesare coborîrii jucătorilor.

Chiar la aeroport unul din trei conducătorii Confederației braziliene a sporturilor, Correa Pacheco, a declarat unui reporter al ziarului „Novedades”: „Este foarte important ca Brazilia să câștige dinamic! Partida nu va fi ușoară, „Squadra azzurra” este un adversar foarte dificil, italienii au o organizare a jocului excelentă, dar jucătorii noștri știu să lupte pentru victorie și de aceea cred că ea nu le poate scăpa”.

Vineri după-amiază, pe stadionul „Azteca”, Zagalo a condus ultimul antrenament al brazilienilor înaintea finalei, și după toate probabilită-

țile, el nu are nici o problemă specială în alcătuirea formației, urmînd să trimită pe gazon aceeași garnitură din meciul cu Uruguayul.

Marele punct de atracție al delegației braziliene — „o rey” Pelé — a răspuns, cu privire la finala de astăzi, că „va fi o partidă istorică. Eu respect fotbalul Italian actual”, dar întreaga presă mexicană comentează pe larg declarația acestuia făcută la ultima conferință de presă de la Guadalajara: „Unicul lucru important pentru o echipă este să obțină victoria”.

Asadar, se pare că brazilienii cred mai mult în victoria lor, și judecînd după antecedente, nici nu putea fi altfel...

În sfîrșit, o ultimă informație: Jeronimo Bastos, conducătorul delegației braziliene, a confirmat trimiterea unui mesaj oficial către președintele țării, Emilio Garrastazu Médici, prin care se solicită ca un oraș, o piață și o stradă din Brazilia să poarte numele de Guadalajara, ca omagiu adus ospitalității orașului mexican, în care fotbaliștii Braziliei s-au încărcat de glorie.



Schnellinger (dreapta) îl felicită pe Gianni Rivera după terminarea meciului Italia — R. F. a Germaniei. Blondul Carl nu face pentru prima oară asemenea gest vis-à-vis de fotbalistul italian. Ambii sînt componenți ai redutabilei echipe A. C. Milan. Fără îndoială echipamentul roșu-negru, Rivera și Schnellinger au obținut împreună multe și frumoase succese fotbalistice. În partida de miercuri ei s-au aflat în tabere opuse, încercînd să-și apere fiecare șansele.

„RĂZBOIUL” ARBITRILOR!

(Urmare din pag. 1)

reggi (Italia). Ceea ce — probabil — nu știți este că pentru... desemnarea arbitrilor de centru s-a dat o susținută bătălie diplomatică, demnă de culoarele O.N.U.!

În acest sens, conducătorii delegației braziliene au declarat public că nu vor accepta nici în ruptul capului un arbitru european. Poziția conducătorilor brazilieni a îndepărtat evident pe sir Stanley Rous și pe colegii săi europeni din Comitetul executiv al F.I.F.A., care nu se așteptau ca duelul — totuși, sportiv în ultimă instanță — dintre Europa și America de Sud să capete forme așa de virulente. Situația de la joc plăcută a dirigitorilor fotbalului mondial s-a complicat și mai mult atunci cînd delegația italiană — în replica — a anunțat că nu va permite ca finala să fie lu-

credințată unui arbitru sud-american! Vă imaginați printre ziaristi pe culorile hotelului „Maria Isabel” și agitația din holurile hotelului „Hilton” unde se află, în aceste zile, sediul F.I.F.A.

Lăsînd la o parte, însă, aspectele anecdotice ale acestui episod, nu se poate să nu consemnăm, cu amărăciune, că fotbalul, acest sport atât de iubit și prețuit de sute de milioane de oameni, a atins prin suprema sa competiție accentuate de adversitate și — a-titea cazuri tragice o probează — pasivne, fîcînt ajungem să credem că victoriile disputate, mari sau mici, ne rezervă surprize copioase. Dar, este posibil ca cea mai frumoasă surpriză a viitorului tot stîm-nă să ne-o rezerve oferind vechilor jocuri harpastum, ker-mari, calcio sau soccer, devenite azi, universal, fotbal,

salvarea prin producerea unui „arbitru-robot”, al cărui creier electronic să funcționeze impecabil. Și, bine înțeles, imparțial!

Pînă atunci, însă, destinele celor două formații au fost încredințate tot unui om, care ca orice om... Fără să țină seama de pozițiile bătăioase ale celor două delegații, F.I.F.A. a decis, apelînd la principiul neutralității competiționale, ca la centru partida să fie condusă de Rudolf Glöckner din R.D. Germană, care va fi ajutat la cele două tuse de doi reprezentanți ai celor două continente. Fierste și ei neutri pe plan competițional: R. Scheurer (Elveția) și Angelo Corezza (Argentina). Această decizie, „solomonică” este totuși o expresie a dorinței de imparțialitate a F.I.F.A., cu atât mai mult, cu cît — spre satisfacția tuturor — soluția a fost în cele din urmă împărțită și de cele două delegații.

În puținul răgaz de timp pe care l-am avut — „războiul arbitrilor”, cum a fost numit, în glumă, acest capitol din istoria încă nescrisă a actualității editii a C.M., ne-a întîlnit prin hoteluri — am făcut o ultimă vizită „Zeitei” lui Jules Rimet. Expusă publicului într-unul din holurile Băncii comerciale din Ciudad de Mexico, această statuie de aur și-a luat rămas bun pentru totdeauna de la iubitorii fotbalului. Duminică seara, „bătrîna doamnă” a regretatului Jules Rimet va coborî de pe tronul pe care a stat 40 de ani, lăsînd locul deocamdată vacant. Duminică seara ea va fi îmbrățișată pentru ultima oară...

Adădată, a declarat: „Italianii au dat dovadă de curaj și de inteligență în joc. Nici eu nu credeam la 2-1 în favoarea vest-germanilor că ai noștri se vor mai putea impune. Or, echipa noastră a învățat să sufere pe teren și să nu se dea niciodată bătută. Oricare ar fi rezultatul finalei, trebuie să ne considerăm satisfăcuți”.

Aceste declarații au făcut să nască o mare speranță în opinia sportivilor italieni ai căi mai mult cu cît nimeni nu uiaă că în 1938, cînd a cucerit a doua oară cupa „Jules Rimet”, Italia învinsese în semifinale Brazilia cu 2-1, în meciul desfășurat la Mar-silia. Se va repeta miracolul de acum 32 de ani pe stadionul Azteca? Iată întrebarea ce frîmîntă pe amatori de fotbal italieni în aceste ore febrile din ajunul marți finale.

În meciurile cu Peru și Uruguayul, fotbaliștii brazilieni au folosit ghețe marca „Puma”, făcînd astfel reclamă firmei concurențe a celebrei „Adidas”. „Puma” intenționează să instaleze o fabrică în Brazilia.

Un grup de 20 de cicliști canadieni au efectuat pe două roți traseul Montreal-Guadalajara, conduși de un profesor de la Universi-

Golgeterul campionatului mondial de fotbal, Gerd Müller, și-a făcut debutul în echipa Bayern în timp ce aceasta juca în divizia secundă. În acea vreme lucra într-un atelier de țesătorie. La 24 de ani el este în plină ascensiune, sperînd să se mențină pînă la viitorul campionat mondial ce va avea loc, după cum se știe, în R. F. a Germaniei.



Și „papa” Rimet?...

Acum „Zeitea” nu mai zîmbește enigmatic. Aurul cizelat de mina iscusitului Lafleur și-a pierdut răcoala distanță ce i-o conferau capriciile acestei domnișoare bătrîne și cochetă. Timp de 4 decenii, împărțindu-și grațiile cu zăpezile, vestala fotbalului mondial a rămas neclintită în templul său, templul universalității fotbalului, încurajînd un pic, dar niciodată definitiv, pe cei mai obstinai curtezani ai săi, fotbaliștii uruguayeni, italieni sau brazilieni.

Acum fîcîc naturală a lui „papa” Rimet acest regretat animator al unei mari competiții, care azi declanșează un uriaș val de interes și patimi inimaginabile, zîmbește șăgalnic. Mitul castității ei sportive este ca și încheiat, ca într-o poveste frumoasă. Astăzi, pe stadionul „Azteca”, ea își va alege pentru ultima oară, deci definitiv, căminul, care poate fi pe lingă însorita Copacabana, sau în cetatea eternă a Romei. Asadar, zbucimata istorie a „Zeitei” a ajuns la ultimul capitol. Poate cel mai frumos. Totuși iremediabil ultimul.

Nostalgiea despărțirii declanșează amintiri savuroase, dar și un val de supoziții și chiar oferte ferme cu privire la succesiune. Autoritatea „Zeitei” lui Jules Rimet este încă neștirbită, adevărat că numai pentru puține ore. Și totuși glasuri, cu tentă oficială sau numai din pură originalitate, se fac auzite insistent, li-cîfînd tronul de pe care „Zeitea” va coborî definitiv duminică. Brazilienii, puțin orolozii, au anunțat că pun în dispută un alt trofeu: „Cupa Brasil”, în timp ce uruguayenii — atît timp cît mai erau în cursă — au lăsat să se înțeleagă, cu diplomatie, că dacă vor cucerii pentru totdeauna „Zeitea” oferă o „Cupa Pelé”.

Mexicanii făcuseră cunoscut, la timpul entuziasmului și al euforiei primelor rezultate, că sînt dispuși să a-

corde fotbalului mondial o altă „Zeitea”, cu trăsături astice, iar italienii au difuzat o știre în care este vorba despre un „Trofeo d'Italia”. F.I.F.A. are și ea niste gânduri...

În galopul acesta frenetic al unordiri contradicții, comentate cu lărghețe de presa mondială, pe fondul unei dispute acerbe, ce alimentează zînic și din abundență interesul și așa enorm pentru întrecerea din Mexic, ultimă — dacă vreți, nepermis de ușor — pe cel ce a fost Jules Rimet. Ultimă mai ales ceea ce datorăm cu toții, cei mulți iubitori ai fotbalului, acestui pasionat vizionar, care cu 45 de ani în urmă, în ciuda unor surisuri acre și dezaprobatore, a luptat și a reușit să dea viață celei mai tulburătoare dispute sportive moderne. „Papa” Rimet a apărut ultima oară în postura sa oficială de creator al competiției în 1954, pe stadionul Wankdorf din Berna cînd, de sub o prozălcă umbrelă, a oferit lui Fritz Walter, căpitanul echipei R.F. a Germaniei, „Zeitea”, înfrîmîndu-l nobilitatului său via. Și acum, la cîteva ani după ce părințele său a plecat definitiv dintre noi, cochetă aceasta, cu privirea rece ca aurul din care-i făcută, va părăsi și ea pentru totdeauna lumea fotbalului...

Dar dacă „Cupa Brasil” sau „Trofeo d'Italia” vor fi viitoare... zeite să ne amintim mereu de „papa” Rimet. Încrederea sa în universalitatea fotbalului, fermitatea cu care s-a strădui să convingă și pe alții de viabilitatea acestei competiții, nu merită să fie acoperite de praful arhivelor. Indiferent de titulatura oficială, de valoarea metalului sau de arta celui ce o va făuri, viitoare „Zeitea” este tot fiica celui ce a fost „papa” Rimet. Ca toți „sufletisti” fotbalului, noi așa simțim. Chiar dacă F.I.F.A. are inima de piatră. Tocmai ea.

UN FOTBALIST FĂRĂ „URECHE” MUZICALĂ!

Gordon Banks, portarul echipei Angliei, cel pe care „fans”-ii din Londra, Liverpool sau Manchester îi așteaptă — după cele petecute în ajunul meciului cu R.F.G. — să-i facă o manifestație de... simpatie, este cel mai netalentat muzical membru al delegației. După cum se știe, înainte de plecarea în Mexic, fotbaliștii englezi au interpre-

tat în cor o melodie scrisă special („Back ome”), care imprimată pe un disc, s-a vîndut cu mult succes. Ce nu se știe este că acest cor de fotbaliști a numărat numai 21 de persoane și nu 22. Cu toate eforturile unui profesor de muzică și... ale dirijorului, Gordon Banks s-a dovedit atît de... afon încît s-a renunțat la „vor” cea” lui.

interviuri, declarații...

Sir Stanley Rous se destăinuie

Discuțiile ad-hoc cu sir Stanley Rous, într-una din sălile hotelului „Maria Isabel”. Mai sînt 48 de ore pînă la finală și, deocamdată, dintre numeroasele întrebări și... răspunsuri, următoarele ni s-au părut cele mai interesante:

— Pentru ce insistă F.I.F.A. să sporească de la 16 la 24 numărul echipelor participante la turneul final al cupei mondiale?

— La ultimele două sau trei cupe mondiale, echipe puternice din Europa au fost eliminate în timp ce formații asiatice, de exemplu, care sînt inferioare europenilor, au avut loc în turneul final. De ce trebuie să fiți de acord că aceste turnee trebuie să fie accesibile întregii lumi, dar în primul rînd eliei. Din moment ce avem 140 de țări membre în F.I.F.A. este logic și oportun să dăm posibilitatea unui număr mai mare de țări să participe la faza supremă a competiției fotbalului. Nu este un adevăr, de pildă, faptul că în Asia, Africa și America fotbalul progresează vîndînd cu ochii?

— Ați remarcat faptul că în acest „mundial” non-violență a caracterizat aproape toate partidele, făcînd tot mai mult loc fotbalului-artă?

— Da, și, firește, sînt satisfăcut. Din păcate, constat însă că distanța existentă între maniera de arbitraj eu-

ropean și cea americană nu s-a scurtat. Numai exemplarea comportare sportivă a tuturor echipelor participante la acest turneu final ne-a scutit de unele neplăceri.

— Există două școli în arbitraj sau una singură cu interpretări diferite: latino-americană și europeană. Cum pot fi oare închise aceste două breșe în interpretare?

— Este o singură școală în arbitraj și aceasta este a F.I.F.A.-ei. Regulile vor fi totdeauna aceleași și pentru aceasta un arbitru poate să activeze în oricare parte a lumii.

— Aveți emoții pentru proxima dv. investitură?

Sir Stanley Rous surde, poate pentru că știe sigur că va fi reales președinte al F.I.F.A., acolo unde, de altfel, este unicul candidat. Apoi spune:

— Obiectivul meu este acela de a face să unesc fotbalul din toate colțurile lumii și sper că în următorii 4 ani de președinție să-mi duc la bun sfîrșit cauza nobilă pentru care lupt.

— După părerea dv. fotbalul trebuie sau nu trebuie să figureze în programul Jocurilor Olimpice?

— Da, natural. De ce? Pentru că avem 50.000 de fotbaliști amatori care știu că nu vor fi profesioniști și că niciodată nu vor partici-

pa în „Cupa mondială”. Noi știm ce adîncă semnificație prezintă pentru fotbalul amator participarea la J.O. Doar J.O. constituie „Meca” lor... Vă mai amintiți de cîtă onoare s-a bucurat sportul nostru la J.O. de la Roma, de la Tokio?...

— Ce impresie v-a făcut organizarea campionatului mondial în Mexic?

— Această este o întrebare foarte ușoară. Toate problemele au fost soluționate cu bine, satisfăcîndu-mă pe deplin. De altfel, toate informațiile pe care le dețin în această privință mă poartă spre această concluzie.

— Problema discriminării va fi luată în discuție la apropiata reuniune a F.I.F.A.? Ce opinie aveți dv. în legătură cu această importantă chestiune?

— Omenirea este împotriva discriminărilor de orice natură, deci și rasiale. Și, totuși, unele persoane o mai practică. Vom face tot posibilul să eliminăm și cel mai mic neajuns în această privință. Doriința noastră este să vedem evoluînd în aceeași competiție echipe aparținînd tuturor raselor. Dacă guvernul unei țări insistă în a fi pentru discriminare, atunci F.I.F.A. va lua măsurile ei. Repet, unicul nostru țel este acela de a lucra pentru buna înțelegere a tuturor țărilor în care se practică fotbalul.



Doi studenți peruvieni, Alfredo Rojas Ruiz și Mario Palacios Suarez au străbătut 10 țări în trei luni pentru a ajunge în Mexic și a asista la meciurile echipei Peru în campionatul mondial. Ei părăsiseră Lima la 24 februarie, avînd ca bagaj cîte un rucsac. Iunga călătorie a fost plină de neperzăvut. În Guatemala, fiind confundați cu alte persoane, au petrecut cîteva zile la... închisoare.

Meciul Anglia — Mexic, care nu figura în programul campionatului mondial, a avut totuși loc. A fost însă vorba de echipele de ziaristi sportivi ale celor două țări. Rezultatul nu se cunoaște, întrucît repertori nu și-au mai dat osteneala, după meci, să transmită cronica.

Pentru a immortaliza amintirile plătute pe care echipele Braziliei le păstrează după gîndirea sa la Guadalajara, un oraș din Brazilia va fi bolezat cu numele capitalei statului Jalisco.

Un episod mai puțin cunoscut al războiului fotbalistic Europa — America. Un frizer mexican a ras complet craniul unui supporter englez care a avut imprudența să deplîngă insuccesul echipei favorite în timp ce discipolul lui Figaro se ocupa de el.

Catedrala Zacopan din statul Jalisco a devenit celebră grație fotbalului. Tînărul preot al acestei parohii, mare amator de fotbal, spre bucuria tinerilor enoriași, a pavozat interiorul bisericii cu portrete de fotba-

listi, afișe și mingi de fotbal, plus drapelul celor 16 națiuni participante. Deasupra altarului se aflau înălțuite drapelurile Braziliei și Angliei. Totul în cel mai modern stil baroc.

Alte comentarii și declarații pe marginea meciului Italia — R.F. a Germaniei. Arbitrul italian Antonio Sbardella afirmă că a fost un meci fantastic și că ambele echipe ar fi putut să câștige. „Este cel mai frumos meci pe care l-am văzut în viața mea” a spus Sbardella. Nu de aceeași părere este însă arbitrul brazilian, Airton de Moraes, care a spus fără să ezite: „Dar așa nici n-a fost un meci de fotbal, ci mai degrabă un meci de box. Fiecare urmărea să-l dîboare pe celălalt. Și cum primea o lovitură repozita cu alfa și mai puternică. Hoțărîi lîru pentru noi brazilienii nu acesta e fotbalul”.

Agentiile mexicane de asigurări speră să facă o afacere acum la sfîrșitul campionatului. Fără să aștepte finala, acestea au făcut oferte echipelor Braziliei și Italiei, propunîndu-le să le asigure cupa „Jules Rimet” împotriva unui eventual furt. Căci, spun asigurătorii cu-

pa „Jules Rimet” nu va mai fi asigurată începînd din seara de 21 iunie și primele zile mari. Cea mai importantă companie de asigurări din America Latină a propus ca trofeul să fie însoțit de o exportă de poliști pînă în capitala țării care-l va cîștiga.

Astrologii și prezicătorii din Uruguay au spus că există multe semne care nu pot în-vîn în ceea ce privește victoria echipei uruguayene. În primul rînd pentru că echipa uruguayană trebuie să câștige titlul mondial la fiecare 20 de ani. Deci și în 1970, după 1930 și 1950. La cel de al doilea succes al Uruguayului, portarul echipei se numea Maspoli. În 1970 numele portarului începe de asemenea cu litera „M” — Mazurkiewicz. „M” este o literă care poartă noroc Uruguayului fiindcă în 1930 a cîștigat titlul mondial la Montevideo și în 1950 pe stadionul Maracana. De ce nu și la Mexic în 1970? Din nefericire pentru superstitioși uruguayeni, fotbaliștii Braziliei nici nu s-au sîchisit de aceste preziceri făcîndu-și jocul ca să elimine formația „Celestă” din campionatul mondial.